

PROSTOR

zprávy
reportáže
názory
kultura
zábava
sport

časopis třineckého gymnázia

7. číslo (březen 2000) / 2.ročník

cena: 2,- Kč

Zeměpisná olympiáda školní kolo

V únoru proběhla na naší škole zeměpisná olympiáda a tady jsme vám přinesli výsledky (pořadí a body):

1. Kaluža Petr (2.B) 45,5
2. Kučerová Hana (2.B) 44
3. Gemzová Soňa (2.C) 43
4. Dittrichová Sylva (2.B) 41,5
5. Hudcovská Jana (2.C) 41

Těchto prvních pět soutěžících postupuje do okresního kola ve Frýdku-Místku, které se koná 15. března 2000.

6. Grobelný Miroslav (2.A) 40,5
7. Maryniok Tomáš (2.C) 40,5
8. Zabystrzanová Miroslava (2.A) 39,5
9. Szczotka Radek (2.B) 37
10. Klusová Jolana (2.B) 35

Celkem se soutěže zúčastnilo 18 studentů z 2.A,B,C.

Výběrem se zúčastní okresního kola uskutečněného 15. března také studenti (starší), a to v zeměpisné olympiádě středních škol.

KM

HVĚZDA

Ta hvězda opravdu padala! Nebylo to jen pouhé zdání! Nebyl to sen! V poslední době měl snad trochu více zdání a snů, než by se mohlo zdát normální. A proto teď nemohl uvěřit, že ta hvězda opravdu padá. Byla krásná, jasná, zářivá, teplá, pulzující... Pomalu... Její světlo zářilo, hrálo... Hrálo na duši. Již dlouho neviděl padat hvězdu. Jen nevěděl, co teď vlastně cítí. Radost? Smutek? Lhostejnost? Či snad zlost? Nevěděl. Jeho vlastní život se mu bortil. Hroutil se mu před očima. Padal... Stejně pomalu, jako ta hvězda. Jeho život nic nezajímalo. Stejně jako hvězdu. Obojí se zřítí, ať se stane, co se stane. Díval se na tu hvězdu a cítil spokojenost. Nebortil se jen jeho život. Bortila se i ta věčná nebeská klenba. Pomalu se zbavovala přítěže, aby se nezbortila najednou.

A pak, kromě oné zlosti, tady byla ještě radost. Když padá hvězda, stane se přece něco hezkého, ne? Co se to jen dělalo? Na co to tak věřil, když byl ještě malý? (Nyní mu je sedmnáct.) Už ví! Říkalo se, že když padá hvězda, má si člověk přát nějaké přání. Někaké hezké přání. Mělo by se určitě vyplnit. Přemýšlel. Usilovně se snažil vymyslet, co by si mohl přát. Jeho život nebyl zrovna šťastný, a přece v této chvíli nevěděl, co by si měl přát. Anebo si jen prostě neuměl vybrat - z čeho? Z toho množství odlišných přání, která se mu nevyrojila v hlavě? Nebo snad z toho velkého a věčného nic? Sakra, copak ani teď nemohl nic vymyslet? I teď ho zcela opustila fantazie? Co jen zapříčinilo ztrátu jeho kdysi tak velkomyslného, tak originálního přístupu ke světu? Podíval se zpět na hvězdu. Slzy v očích,

úsměv na rtech. Opravdu nevěděl, co dělat. Bylo to směšné: neměl žádné přání. Bylo to k pláči: neměl žádné přání. Hvězda dosvítala. Asi spadla. Možná. Byl rád. Ne proto, že hvězda spadla. Byl rád, protože se nezbortil jeho život. Otočil se. No co. Co by si mohl přát? Má kde bydlet, má holku, má lásku... Rozhodl se odejít.

Vyšel do třetího patra. Tam bydlela ona. Stál před jejími dveřmi a představoval si její tvář. Pak najednou jeho ruka vycestovala ke zvonku. Pomalu přitlačil. Crr - crr - crr... Zazvonil třikrát. Tak, jak to má ve zvyku. Neměl žádné přání, ale usmál se. Ona mu splní všechno. I nevyřčené. I nemyšlené. Za dveřmi se něco ozvalo. Dveře se otevřely. „Ahoj, láska.“ řekl. Chvilí bylo ticho. Chvilí se na sebe dívali. Chvilí přemýšleli. Chvilí.

V tomto čísle:



Exklusivní rozhovor s komikem J. Mladým



Rady pro budoucí vysokoškoláky



Otázky: Kamil Mrázek



Básně, názory, připomínky



sport - Florbal

Prostoru.

Prostorová rovina II je časopis, který vám přinese všechno, co nikde nezískáte...

„Kdo to je?“ ozval se zevnitř mužský hlas. Nic. Ticho. Chvilí ticha. Jen chvilíčka. A pak. Ten nejkrásnější okamžik v jeho životě. Dveře se zabouchly. Slyšel, jak Ona zamyká. Nadvakrát. Tak to nebyl ten nejkrásnější okamžik, jaký čekal. Svěsil hlavu a odešel.

...
Vzpomněl si na hvězdu. Vyplnila přání. Jenže on žádné neměl.

Černý Princ



Dáváme prostor všemu a všem (bez cenzury)

Přátelé!!!

Měsíc utekl jako voda a vy si určitě říkáte, s čím že zase překvapím. Pak tedy vězte, že tento článek bude jen a jen o našich milovaných Přátelích. Ano. Mám na mysli onen skvělý seriál, který vysílala ČT1 každé úterý v podvečer. Jistě jste si všimli ve slově vysílat minulého času. Rád vám vysvětlím, proč jsem ho použil.

V brzké době tomu bude přesně měsíc, co se my - beznadějní závisláci - musíme bez našich kamarádů obejít. A co nás trápí nejvíce? Když pomínu to, že Rachel a Ross, Monica i Chandler, dokonce i Phoebe a Joey nás navštěvovali až domů a stali se tak členy našich rodin, když pomínu to, že vždy dokázali člověka perfektně zabavit (a to i ve chvílích nejtěžších depresí), když pomínu i to, že jsme se mohli zcela beztravně dívat na krásné dívky (ne že bychom zde na škole nemohli - ale někdy to není beztravně zcela) - takže když to všechno pomínu, nezbyvá mi nic jiného než dodat:

Trápí mne, jak to všechno bude pokračovat. Trápí mne budoucnost všech dvojic seriálu. Trápí mne to, že se teď v podstatě musím čtyřicet týdnů dívat na seriál jiný. Trápí mne, že někdo vůbec tak skvělý seriál stvořil. No jen řekněte...

Všichni víme, že je moc těžké zbavit se jakékoli závislosti. Což teprve závislosti na našich přátelích a známých? A jen tak mimochodem mne právě napadá - nezradili jste je? Nezradili jste je tím, že jste se začali dívat na jiný seriál? Proto vás všechny naléhavě prosím a žádám. Prosím vás jménem všech zoufalců - nezrazujte své přátele! Jak byste se na jejich místě cítili vy? Buďte jim i nadále věrni jako jsem já. Jako jsme my. Buďte věrni a neztrácejte naději. Pojďte pomalu se mnou odpočítávat ty týdny, které zbývají do opětovného vzkříšení našich Přátel. Pojďte. A počítejte tiše: dvacet jedna týdnů...

Pepa Mauglí

A Bůh stvořil ženu

Všimněte si, prosím, někdy žen lépe. Jak mají na světě těžký úděl. Jsou terčem posměchu (všichni známe vtipy o blondýnkách), osahávání, harašení, násilných činů. Hovoří se o nich jako o věcech, ne-li dokonce jako o vzduchu. Dáváme jim různé přívlastky (blbá). Ale proč to všechno vzniká? Opravdu jenom muž může být pánem tvorstva a je nejchytřejší? Já myslím, že ano.

Ale ono tomu tak není. Stovky a stovky žen zastávají v naší společnosti důležitá místa a dělají důležitá rozhodnutí. O ženách se tvrdí, že jsou slabší pohlaví - ne. Dožívají se průměrně delšího věku než chlap. Mají taky položen níže práh bolesti. Muž má práh bolesti proklatě nízko, však to známe chlapi, co? Shrneme to teda. Ne každá krásná dívka je chytrá a s babou špatně, bez ní ještě hůř. Baby jsou s námi na světě už tisíce let, smažme se to s nimi nějak vydržet. I když je to čím dál tím horší a horší...

Stanislav

Svět jinak

Jednou večer jsem přemýšlela, co by se s námi stalo, kdyby 2. světovou válku vyhrál Hitler. Asi by vládnul rasismus. Všichni, kteří nejsou bílí, by byli v táborech nebo ve vězení a zacházelo by se s nimi jako s otroky. Na každé ulici by stáli

policajti, naši rodičové by pracovali povinně v továrnách. Čeština by zanikla a mluvili bychom německy. Radši nad tím nebudu moc myslet, díkybohu Hitler to nevyhrál a my se můžeme svobodně rozhodovat.

Mlechy

ANKETA

mini

Tato anketa je pouze subjektivním názorem vzorku studentů třínečského gymnázia

Odpovědi (holky): **Odpovědi (kluci):**

1. nejhezčí profesor a profesorka

Bury (15)	Bury (7)
Kaleta (2)	Kantor (1)
Gibiec (1)	Gibiec (1)
Jursová (12)	Kaleta (1)
Kuczynská (3)	Kröhnová (4)
Pastorková (2)	Šimonová (3)
	Kuczynská (3)

2. nejpřísnější profesor a profesorka

Gibiec (11)	Kaleta (2)
Kaleta (3)	Močkoř (2)
Močkoř (2)	Bury (3)
Sikora (1)	Gibiec (2)
Babilónová (6)	Bujok (1)
Dziadková (5)	Šlachtová (5)
Sikorová (2)	Bendová (2)
Olšovská (2)	Dohnalová (1)
Křenková (1)	Olšovská (1)
Bendová (1)	Bruková (1)

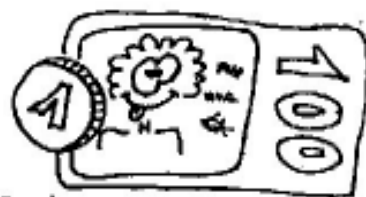
3. nejhodnější profesor a profesorka

Boreček (7)	Bury (7)
Kantor (2)	Filipec (1)
Kaleta (2)	Gibiec (1)
Vrátný (5)	Kantor (1)
Bury (2)	Wozniaková (5)
Jursová (13)	Šimonová (3)
Raszková (2)	Kröhnová (1)
Wozniaková (2)	Labajová (1)
Labajová (1)	

4. nejtípnější profesor a profesorka

Kantor (13)	Kantor (6)
Boreček (2)	Bury (2)
Sikora (1)	Bujok (1)
Kaleta (1)	Gibiec (1)
Jursová (16)	Wozniaková (4)
	Kröhnová (4)
	Cieslarová (2)

Táňa Křenková



*Peníze nejsou všechno,
je tu ještě zlato a cenné papíry!*

Slovo šéfredaktora

Vážení profesori, milí studenti a čtenáři!

Opět se setkáváte s naším a vašim časopisem Prostor. Tento měsíc jsme připravili něco také pro naše maturanty, jelikož si stěžovali, že na ně zapomínáme. Podařilo se nám také získat rozhovory s J. Mladým a J. Náhlavským a také další texty od vás studentů. Děkuji za celou redakci všem, kteří odpovídali na anketu, otázky, poslali nám připomínky, ohlasy, názory a své texty, které nám pomohli stvořit nejen tento časopis. Doufám, že spolupráce s vámi čtenáři bude nadále a lépe pokračovat a věřím, že stále více budete posílat své příspěvky.

Na příští měsíc připravujeme (už od ledna) nové číslo Prostorové roviny. Máte se na co těšit.

Přeji vám zajímavé čtení a plno nových informací.

Kamil Mrázek (KM)

Ohlasy, připomínky a otázky čtenářů

Se svou spolužačkou jsme se shodly, že jsme článek Kopretiny (oceněný 50,- Kč) už někde četly. Neobviňujeme, možná je to náhoda. Jak zjišťujete, že články jsou opravdu dílem autora?

Žádná redakce žádného časopisu nemá takové možnosti, aby jejich redaktori četli všechny jiné časopisy a periodika. Je to absolutně nemožné. Pokud už zjistíme, že je nám článek nějak povědomý, neotiskneme jej. Ale v tomto případě ho nikdo z nás neznal. Doufáme, že článek nebyl opsaný a že to je jenom náhoda.
redakce

Kolik článku musíte měsíčně vyřadit?

Je to číslo, které záleží na počtu příspěvků od redaktorů a čtenářů. Někdy dokonce v Prostoru místo zůstane. Články se většinou nevyřazují, ale přesouvají do dalšího čísla. Vše je závislé na tom, jak je příspěvek dlouhý, dobrý a čeho se týká. Počet vyřazených příspěvků se pohybuje do čísla tři. Většinou se ale nevyřadí žádný článek.

redakce

Piersonův zákon: Stáří začíná od
Když nemusíš chvíle, kdy se nám
šlapat, měj se na všechna děvčata
pozoru - jedeš z začínají zdát
kopce. (Murphy) hezká. XY

*i Malé věci dokážou
potěšit*

*šek na: ~~~~~
~1000 000~*

Hlechy

Bezplatná inzerce



Pomocí časopisu můžete poslat také někomu vzkaz, pozdrav, přání k svátku nebo narozeninám...

Vzkazy a inzeráty vhazujte do schránky Prostoru před dějepisnou učebnou nebo pošlete e-mailem.

Nevíme, zda běh přidává roky životu. Víme však, že přidává život rokům.
Hellerstein



Příště v Prostoru:

Rozhovor s J. Náhlavským



Minulé životy profesorů



Skandální odhalení



humor, zábava, zajímavosti, blbosti



a mnoho toho, co vás nenechá v klidu

Šéfredaktor:

Kamil Mrázek
(kms.expert@usa.net)

Redaktori:

Honza Nieboras
Kateřina Kajzarová
Eva Klusová
Táňa Křenková
Petr Ščigel
Petra Drongová
Petra Lancová
Marie Kolářová
Martin Valkus
Helena Uhlářová
Jana Štěpánková
Natálie Bialoňová

Přepis:

Ondřej Stonawski

Korektor:

Kamila Římanová

Grafická úprava:

Kamil Mrázek

vyšel: 29. února 2000
náklad: 235 výtisků
vychází každý měsíc

uzávěrka dalšího čísla:

24. března 2000
další číslo vyjde:
4. dubna 2000

Internetová adresa:

www.gymtri.cz/prostor

e-mail:

prostor@gymtri.cz

Své názory, připomínky, myšlenky, články a jiné vhazujte do schránky Prostoru před dějepisnou učebnou nebo pište na náš e-mail.

Všechny otištěné články nemusí vyjadřovat názory redakce.

Prostorové otázky a odpovědi

Kamil Mrázek

Jak dlouho vedeš časopis Prostor? Co ti tato funkce dala, ba naopak vzala?

Časopis vedu od září 1998, kdy vznikl. Nejsem šéfredaktorem proto, aby mi něco tato funkce dala. Vytváříme ho společně s redaktory, abychom dali něco studentům. Aby studenti mohli vyjadřovat své problémy a názory, aby byli dostatečně informováni, aby se ve škole také pobavili a měli možnost publikovat své texty.

Tvé jméno je známé po celé škole, ještě máš své přátele a nepřátele, jak se vyrovnáváš se svou „popularitou“?

Mé popularita nedělá žádné problémy. Naopak jsem rád, že mě lidé znají. A jsem rád, že lidé o mně mluví nebo píšou. Jakákoliv zmínka o Kamilu Mrázku mě velmi těší a povzbudí. I když v případě záporné popularity, by měl být účinek opačný. Samozřejmě, že kladné zmínky týkající se mé osoby jsou lepší a proti pomluvám a lživým obviněním se bráním.

V čem se změnil přístup profesorů k tobě za tvé činnosti v Prostoru, nadřezují ti, či pozoruješ nenávist z jejich strany za tvé výroky?

Chtěl bych říct, že profesori jsou také jenom lidé a každý člověk má jinou povahu. Určitě se najdou lidé (nejenom profesori), kterým se nelíbí mé postoje, výroky nebo psané texty. Zjistil jsem, že upřímnost je špatná vlastnost. Mluvit narovinu se nevyplácí. Nikdo si to ale neuvědomuje. Co se týče nadřezování nebo nenávisti, jsem pro spravedlnost. Učitelé by neměli zatahovat do klasifikace osobní pocity k danému studentovi, ale jenom to, jaké má znalosti a vědomosti v daném předmětu.

Občas si říkám, proč profesori nejsou roboti? Pak by se soustředili na znalosti studentů, nevylévali si na nich občasnou zlost, známkovali by všechny stejně. Nikomu by nebylo nadřezováno, nikdo by nebyl špatně oznámkován a všechno by bylo podle pravidel. Až nastane taková éra, některým studentům to ublíží a jiným se uleví. Ale nikdo si nebude stěžovat, protože počítače a roboti dělají jenom to, k čemu jsou naprogramováni, čili v mém případě učí, nezatahují do toho osobní pocity. Takoví by měli být všichni lidé, ve všech profesích. Ale znáte to, lidé jsou lidé a ti dělají chyby.

V 5. roč. určitě máš představy o svém dalším počínání, vysoká škola, Prostor, anebo budeš vydělávat ve vyšších kruzích?

Mám jasné představy a plány už od svého útlého dětství. Můj život jsou počítače. Žurnalistikou se nechci zabývat.

Pouze z toho výčtu v otázce bude jistě mým dalším počínáním vysoká škola. I když pro mne doufám ne vysoká škola v ČR, ale za velkou louží. Věřím, že seženu dostatečné (úplné) prostředky jako je stipendium a jiné.

Který z problémů na gymnáziu považuješ za nejdiskutabilnější a proč?

Problémem, o kterém by se dalo diskutovat velmi dlouho je komunikace mezi lidmi. Zdá se mi, že zvláště na naší škole upadá. Jeden z mála problémů se dá vystihnout větou: „Pokud se nezeptáš, nevíš nic?“. S komunikací souvisí i některé sliby nebo rozhovory a řeči, které se někde ztrácejí. Kdoví kde a proč? Všechno je ale možná jenom mé zdání.

Připravuješ se na ukončení střední školy, vedeš Prostor, jak tedy trávíš volný čas, pokud nějaký zbude, balením holek nebo psaním článků?

Mé aktivity jsou mnohem rozsáhlejší a přitom časopis bych nepovažoval za tu hlavní. Pro mne vždy zůstane tím hlavním zájem o počítače a veškerých aktivit s nimi spojené. Ale zpět k otázce. Volný čas pro mne znamená nedělat nic a u mě je nedělat nic spát, i když spánek se mi zdá také zbytečný. Patřím k lidem, kteří rádi něco dělají. Snažím se plně využívat veškerý čas a vždy si něco najdu, co bych mohl dělat.

Snad otázka pro každého muže, čím musí dívka disponovat, aby tě zaujala „na první pohled“, zastáváš se zřizování veřejných domů?

Abych mě dívka zaujala na první pohled musí disponovat nádherným celkovým vzhledem. Povahové vlastnosti prvním pohledem zjistit nelze. Na druhou část otázky týkající se veřejných domů, nemám názor. Nezajímám se o tyto domy a je mi to jedno.

Proč ses dal na dráhu šéfredaktora, není lepší spíše pozorovat problémy z koutku a být inkognito, než se všeho zúčastňovat a tzv. zamést?

Nejsem si jist, jestli je posláním šéfredaktora nějakých novin se všeho zúčastňovat a psát o tom. To je práce novinářů. Šéfredaktor je člověk, který zajišťuje správný chod novin a je jakousi oporou redaktorů.

Chtěl jsem vytvořit časopis, ve kterém může zaznít díky demokracii názor všech, ve kterém se nikdo nemusí bát napsat o svém problému a názoru. Možná, že je lepší pozorovat problémy z koutku, ale ne pro mě.

Bude Prostor existovat i po tvé maturitě, posleze odchodu? Komu svěříš vedení Prostoru, rýsuje se tvůj nástupce?

Chtěl bych, aby Prostor byl časopisem, který nikdy nezanikne. (Ostatně to je přání každého šéfredaktora.) Věřím, že se najde student, který bude ochoten převzít, tak důležitou a opravdu velmi náročnou úlohu v tomto časopise. Jsem teprve v 5. ročníku a časopis ještě bude vycházet dlouho. Do té doby se, doufám, někdo najde. Možná příští rok s nástupem nových studentů nebo ještě tento. Pokud by měl někdo zájem, může se přihlásit do redakce. Redaktory přijímáme stále a z některého bude i šéfredaktor.

Otázky studentů:

Jsi egoista?

Jsem obyčejný člověk, který chce dokázat „věci“, které se zdají být jiným absolutně nemožné. Jestliže takový člověk je egoista, pak jsem.

Buduješ si „image“ osvoboditele školy?

Jen to ne. Nevím, proč bych si takovouto image budoval. Je demokracie a každý má právo vystupovat stejně. Nevím, co bych osvobodil a také proč?

Čeho chceš v životě dosáhnout?

Patřím k lidem, kteří už v podstatě od narození ví, čeho chtějí dosáhnout a čím chtějí být. Mám velké plány a jasné cíle a rád o nich mluvím, ale zjišťuji, že před Čechy o nich mluvit nelze, protože i když tomu věřím, vypadám před nimi jako úplný blázen. Mé jasné cíle by se dali zhruba krátce formulovat takto:

Chtěl bych být člověkem, který za svůj život udělá mnoho užitečného a lidé na něho nikdy nezapomenou. Takovíto lidé existovali a existují. No, určitě si myslíte, že jsem blázen nebo velký snilek. Já jsem. Ale věřte, vše se ukáže za pár let. Nejsem z lidí, kteří mají nízké cíle jako jsou dodělat školu a pak někde pracovat.

Nezdá se ti stávající počet redaktorů velký?

Počet redaktorů závisí na tom, jak jsou redaktori schopní a jak hodně píšou. Pokud budou redaktori, kteří píšou hodně a jsou pro psaní a tvoření časopisu více „zapálení“ a iniciativní, pak jich stačí méně. Počet redaktorů není stálý. Jestliže se někdo ze studentů, chce stát redaktorem nebo pomocníkem při tvoření(kopírování, roznášení, prepisování) Prostoru, může se stále přihlásit.

Děkuji za odpovědi

Zbytečný přepych?

Po přečtení článku z víkendového vydání deníku Práva s názvem „Krvavá liška už nebude strašit malé děti“ jsem měla smíšené pocity. Ne snad z toho, co nám měl tento článek říct, ale z reakce našich spoluobčanů na tento projekt.

Článek apeluje na billboardy, které jsou umístěné po celé naší republice. Je na nich liška stažená z kůže v blátě potřísněném krvi. Nad ní je nápis „Znáte jeho cenu ...?“ a vedle je modelka oděná v kožichu právě z této lišky.

Problémem probíraným v tomto článku je snad jediné - jak působí na malé děti? Podle psychologů může pohled na staženou lišku způsobit hlavně citlivějším dětem dlouhodobější trauma.

A co říkají odborníci na krvavé filmy?!

Děti určitě nejsou ve svém věku zcela připraveny na takový drastický plakát, ale jaký mají pocit po zhlédnutí krváků v televizi? Samozřejmě, že tyto

filmy zhlédnout nemusí, ale přesto.

A jaké jsou reakce lidí? Jen jeden ze čtyř dotázaných se stavěl k celé věci pozitivně, ale ostatní tři našli jediný název pro celý projekt vůbec - hnus. Vsadím se, že tito mají nebo měli ve svém šatníku pravý kožich. Ten, např. z lišky vyjde na 35 000,- Kč i víc. U nás prý lidí ale kupují spíše ty levnější (ceny okolo 15 000,- Kč!).

Také frčí kožíšky z koček! Jak se ale prodavači a výrobci brání? Kožíšky jsou dováženy z Austrálie a Číny, kde jsou kočky přemnožené!

Nebylo by dobré, kdyby jednou ti, co si kupují právě kožichy, koupili kožichy umělé, levné a ty peníze věnovali na dobročinné účely, např. na opuštěné děti? Myslím, že oni takoví nejsou. Pro ně je důležité, aby se ukázali, jaký mají nádherný nový kožich...

Klení

Pár rad pro budoucí vysokoškoláky

Jak proplout přednáškou?

- Zaujmi strategické místo daleko od uličky, kterou by kantor mohl přicházet.
- Sed' stabilizovaně a s oběma nohama na zemi, aby při usnutí nedošlo k viditelnému pádu.
- Podepři si hlavu dlaní tak, aby ti nebylo vidět do (zavřených) očí.
- Pohled upři do otevřených skript nebo popsaného papíru za lavicí.
- V druhé ruce drž tužku a lehce s ní pohybuji spíš jako že si potrhuješ, než že píšeš. (Skuteční mistři umí pohybovat tužkou i v hlubokém spánku.)
- Vyvaruj se prudkých pohybů, které upoutávají pozornost.

Jak si naklonit vrátnou z kolejí?

- Přehnaná slušnost ani průhledné fráze (Vy máte ale krásnou blůzku, paní Nováková) nefungují.
- Oblíbený typ paní vrátné je "Sympatický dareba se srdcem ze zlata, co by se beze mne ten popleta počal."
- Najdi společná konverzační témata (Vy jste z Krumlova? Tam mám tetu!) a od začátku paní Novákovou droně úkoluj (Vy jediná mě můžete zachránit! Můžu si u vás schovat tašku? No, vy jste, já to říkám pořád.)
- Dobré vzťahy s paní vrátnou jsou neocenitelné ... brzy pochopíš.

Mládí je božská nemoc, z níž se každý den trochu uzdravujeme.

italské přísloví

Nebojte se vyjádřit!

Jaký má být ideální student?

Mgr. Pavla Jaworská

Ten, který touží po vzdělání: samostatně uvažující, pracovitý, cílevědomý, všestranný, ale také čestný a zdvořilý. (A neskromně dodám, že jsem šťastná, když se mi podaří získat dalšího příznivce pro můj předmět.

Mgr. Anna Jursová

Studenti by měli být pilní. Takoví jací jste. Hlavně by měli mít o studium zájem.

Mgr. Karla Demelová

Ideál neexistuje. Představuji si ho takto: Měl by mít o studium zájem, neměl by být pasivní (mouchy snězte si mě), měl by být zdvořilý, což mnohým dnešním studentům chybí. Kromě studia by měl mít i jiné zájmy a může to být sympatický, trochu rošťák.

student 2.C

Má být inteligentní. „nešplhat“ u profesorů, chodit co nejméně do školy.

student 1.D

Chodit minimálně 5 minut po zvonění. Podvádět - psát taháky. Radit, jestliže umí. Neotravovat, když neumí. Nepodlézat profesorům.

student 3.B

Inteligentní. Má být chytrý, hudebně založený a sympatický.

Petra Lancová

Jak neproletět u zkoušky?

- Praktické je sbalit studenta(tku) z vyššího ročníku, někoho z té menšiny, co si dělá výpisky.
- Před zkouškou ti zůstane v palici to, co si přečteš těsně před spaním.
- Na zkoušce je třeba umět odvést řeč ze zadaného tématu na téma, které jsi se našrotil, což by ideálně mělo být oblíbené téma zkoušejícího.
- Většinou ti to prokouknou, ale do té doby stačí vychrlit kvantum vědomostí ... a výsledný dojem je, že jsi přece jen něco řekl, takže ze zkoušky nevyletíš.

Jak sehnat chechtáky?

- Brigády? Opravdu chceš makat? Neblázní, jsou jiné zdroje. Dostal ses na výšku, tak myslí.
- Rodiče! Chtějí MuDra (inga, JuDra), tak ať klopi! Ve stáru je budeš stejně živit ty.
- Navštěvuješ i ostatní příbuzné, tvař se hubeně a nepohrdni ani připálenou zemlbábou. (Jídlo je to poslední, za co se ti bude chtít na výšce utrácet.)

Kamila

Mladý muž to v životě daleko nedotáhne, jestliže nedostal pár do nosu.

Churchill

Stáří je smutné, ne proto, že přestávají všechny radosti, ale proto, že přestává naděje.

Jean Paul

J. Mladý má mimo svého kolegy Náhlovského také svou malou televizní společnost, malé studio a nakladatelství a vydavatelství

Tento měsíc přivítali do našeho města dva komici jejichž představení Tady končí sranda, sledovali diváci v absolutních křečích smíchu. Divadelní sál byl přeplněn a představení mělo velký úspěch. Nám se podařilo vyzpovídat oba komiky. Na aprílové číslo si necháme J. Náhlovského a tento měsíc vám přinášíme rozhovor s jeho zdánlivě inteligentnějším kolegou J. Mladým.



J. Mladý odpovídá na otázky.

foto: Kamil Mrázek

✎ Jaké jste byl dítě, byl jste v kolektivu mezi vrstevníky oblíbený?

Byl jsem velice tlusté, otlé dítě, které se nepohybovalo. V kolektivu jsem nebyl příliš oblíbený.

Ne, já jsem byl normální dítě, průměr.

✎ Co vaše školní docházka? Jak jste vycházel ze svými učiteli?

Vycházel jsem velmi dobře, nerad jsem vycházel.

✎ Byl jste dobrý nebo špatný student, co se týká klasifikace. Jaké jste měl známky a co maturita?

Já zastávám názor, že trojka je ideální známka, protože se člověk nemusí příliš učit a proběhne to. Být příliš šprt nemá cenu. Maturita byla výborná, akorát jsem ještě maturoval z ruštiny a tam jsem, bohužel, maturoval jen tak s odřenýma ušima, poněvadž ruština mi nešla

✎ Který předmět byl vašim nejoblíbenějším a naopak na který nerad vzpomínáte?

Nejoblíbenější můj předmět bylo takové dřevěné autíčko a na ten předmět nejraději vzpomínám.

✎ Nedávno bylo Valentýna - svátek zamilovaných, vzpomínáte si ještě na svou první lásku?

Určitě. Na svou první lásku se nesmí zapomenout. To vám všichni dají za pravdu, protože pokud zapomenete na svou první lásku, tak už ty další nemají žádný význam. Musíte si vždy stavět nějakou laťku a ta první je vždy nejkrásnější.

✎ Vaše scénky a vystoupení se všem určitě líbí, odkud čerpáte náměty?

Ze života, vždyť jste to musela vidět.



foto: KM

✎ Víte o nějakých vašich kladných a záporných vlastnostech? Prozrad'te nám je. Jaký jste člověk?

Řeknu vám pravdu, nemám záporné vlastnosti. Jsem jenom kladný a vyloženě hodný, dobrý člověk.

✎ Jaký je váš vztah k ženám?

Také velmi kladný, protože s nimi je těžký život, ale bez nich by to bylo nemožné.

✎ Kdy a kde jste přišel nato, že dokážete rozesmát lidi a tím se i žít?

Jednou jsem se podíval do zrcadla a napadlo mě to.

✎ Vystupování v zábavných pořadech a dělání vlastních představení je vaše jediné zaměstnání. Pokud ne čím se živíte?

No tak je to moje hlavní zaměstnání a vedle toho mám ještě malou televizní společnost, malé studio a malé nakladatelství a vydavatelství.

✎ Jste známý a oblíbený. Líbí se vám, že jste populární? Jaké to má výhody a nevýhody?

Výhody to v podstatě má takové, že když přijedete do nějakého města, tak lidi přijdou. To je jediná výhoda, jinak pak už to má jenom nevýhody, protože není to z daleka tak příjemné, jak si lidi myslí.

✎ Máte nějaké přání, který byste chtěl aby se vám splnilo? Povězte jaké?

Kromě zdraví mých kamarádů, mé rodiny a dětí mám jedno jediné přání a to je eliminovat ze svého života blbce a kretény.

✎ Co chystáte do budoucna?

Připravujeme nový program, teď ho právě dáváme dohromady, takže pravděpodobně tento měsíc bude mít už úplně oficiální premiéru a až ho ohrajeme, tak možná zase za rok sem přijedeme.

✎ Na závěr, co byste vzkázal studentům třineckého gymnázia?

Ať jsou rádi, že jsou studenti. Ať si vážej toho, že jsou mladí, ať prožívaj každou vteřinu svého života, protože nikdo jim to nevrátí.

✎ Děkujeme za rozhovor

Kamila Římanová
Kamil Mrázek

POEZIE

Školní koloběh

Byl pozdní den
a přišlo jen.
V tom z mlhy, krupobití,
učitelé do školy letí.
Nezastaví je ani
mráz a zima,
ani tvrdá hlína
Když je zlobí fakani,
jsou to tvrdí tyraní.
Když mě zkouší,
každý už tuší,
bůra budu mít,
ať budu nebo nebudu chtít.
Můžeš se šprtat jak chceš,
jim neunikneš.
Zachránit tě může jen Matura,
a skončí ti noční můra.
Po prázdninách, to se vleklo,
čekatě zas jiné peklo.

Mlechty



ONA

Láska je jako počasí
stále se mění
A ne vždy slunce svítí
do našich srdcí,
proto jsou rozchody a návraty
jediný, koho mám ráda,
jsi právě Ty.
Mou lásku nic neuhasí
a nikdy nezmění.
Jsi Slunce v mém tmavém životě,
nikdy už neodcházej,
z celého srdce prosím Tě.

SISI

Jednou žít a stokrát umírat

Odvychnout svým chybám v žití
je dost velké umění,
když svou lásku k tobě cítím,
nic se přece nezmění.

Dával jsi mi svou kdysi zpátky,
najednou už nemáš rád,
proměnil jsi se za čas krátký
a já toužím umírat.

Nenahradí mi Tě jiný,
jenom s Tebou dál chci žít,
úděl plný smůly, dřiny,
chci svou láskou zastavit.

Nemáš zájem, jsi už jiný,
netoužíš dál mít mě rád,
na mě všechny hážeš viny,
znovu toužím umírat.

Drž se pevných provázků,
co Tě s Tvoji láskou pojí,
ten ji nemá, kdo se bojí,
ukaž, že jsi pravý muž!

Má láska se neutají,
už si vrabci cvrlikají,
jak v mém srdci zrají třešně
a já se ptám: „Milý, chceš mě?“

Stále nejde odpověď
a já tady sedím teď,
píšu verše pro svou lásku,
odpovím si na otázku
v tichu, sama, jako vždycky

myslím na Tě nekriticky,
co je špatné na otázce?
Bude to už skoro rok,
co jsem si na Tě dělala nárok,
co se bráníš mojí lásce.

TK

ON

Jsi pouhý sen nebo už bdím,
takovou krásku hned tak nezřím.
Ne, ty musíš být snem,
který má mnoho hezkých jmen.
Láska, štěstí, věrnost.
Chtěl bych začít známost.
S kým?
Toť otázka.
Vždyť spousty jmen máš.
Vybrat jen to správné,
ale které je to pravé?
Porad' lásko, štěstí, věrnosti
už soužení mám dosti
Porad' mi, má lásko...

SISI

Bez lásky

Všichni spolu, jen já sama.
I měsíc má své hvězdy,
růže má trny,
kluk má holku
a všichni se mají rádi.
Jen já! Já jsem výjimka.
Už mě netrestej,
nech mě být.
Žít bez lásky není život,
tak proč tedy žít?

Lealie

Vodopád

Kde vodopád lesem šumí
a hejno ptáků si tu povídá,
jak naše láska krutá byla,
a jak také skončila.
Dávno, dávno, ještě dál,
tam začal ten náš krásný pár,
který se nadevše miloval.
U vodopádu jsme se scházeli
a polibky jsme si dávali.
Tam v tom lese u vodopádu,
chytily jsme se za ruce,
skočili jsme hlavou dolů,
a padali jsme a padali
a k tomu jsme si ještě
poslední polibek dali.

Lealie

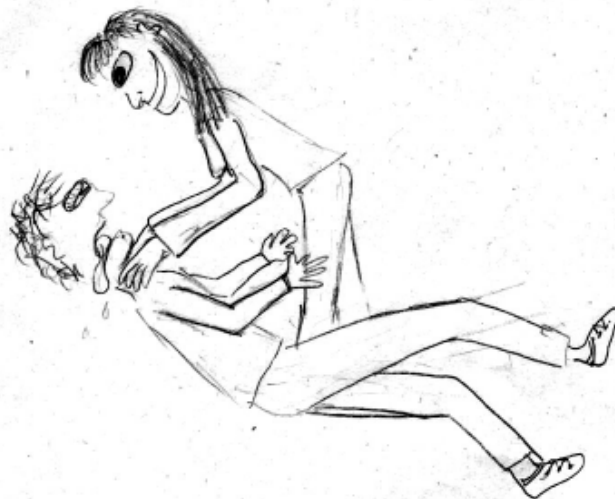
Láska nikdy nekončí

Až uvidíš měsíček,
jak po nebi pluje,
vpomeň si na svou
milou, která tě miluje.

Posílám ti hubičku
to však jenom z lásky,
jestli se ti nelíbí,
pošli mi jí zpátky.

Má vzpomínka nikde nekončí,
neboť myslím, že se s tebou nikdy nerozloučím.

XXX



Poslední

Poslední den a poslední noc,
já ráda mám ho opravdu moc,
čekám ho dnem a čekám ho nocí,
on mě má stále jen ve své moci.

Trápím se, šílím a nevím proč,
točí se, točí náš kolotoč,
vyhlížím, jímám okenní rám,
je to má láska velká jak trám.

Poslední sbohem, poslední růže,
všechno už pryč je, kdo za to
může?
Poslední polibek nestačil dát,
nestihl říct mi, zda měl mě rád.

Poslední vzpomínka tichá jak sen,
zabolí v srdíčku, bodne tam jen,
v světě už pro mě lepšího není,
těžké a smutné je rozloučení.

Vyhlížím, sešed okenní rám,
byla to láska velká jak trám,
točí se, točí dál kolotoč,
jednou vše skončí a nevíš proč.

Katy



Florbalový turnaj ve Frýdku

Ve čtvrtek před jarními prázdninami se ve Frýdku-Místku uskutečnil florbalový turnaj středních škol, na kterém nechyběl ani výběr našeho gymnázia. Turnaj se těšil velkému zájmu, a tak se zde střetlo hned čtrnáct středních škol.

Naším vyšla první tři utkání ve skupině, kterou vyhráli bez ztráty bodu. Vítězství ve skupině naši vybojovali především skvělou hrou v obraně, když soupeře pouštěli k nebezpečné střelbě jen sporadicky. První místo zajišťovalo účast ve čtvrtfinále, do kterého hoši vstupovali se skóre 4:0. Ve čtvrtfinálovém zápase si však naši vybrali smůlu, která se jim až do té doby

vyhýbala. Poté, co v úvodu utkání nešťastně inkasovali, zatlačili svého soupeře. Dlouho to vypadalo, že se jim nepodaří pokořit brankáře soupeře, kterému obětavě vypomáhali všichni spoluhráči i konstrukce branky (naši nastřelili dvě břevna). V závěru se našim přece jen podařilo vyrovnat a vynutit si samostatné nájedzy (za nerozhodného stavu se neprodlužovalo). V těch však doplatili na nedostatek zkušenosti a jediným, kdo svůj nájezd proměnil, byl Pavel Němčík. To na soupeře nestačilo a naši se z turnajem museli rozloučit už v prvním utkání vyřazovacích bojů.

PŠ

Bystřice překvapila

19. 2. se v areálu nové školy v Bystřici nad Olší uskutečnil florbalový turnaj pořádaný místním florbalovým týmem, který postavil hned dva týmy A a B. V A týmu Bystřice se představili hned tři žáci naší školy: Jiří Przywara, Robert Galuszka a J. Pozváni na tento turnaj přijalo Domino Třinec a Torpédo Havířov. Druzí jmenovaní byli pasováni na jasného favorita turnaje.

My jsme s favoritem z Havířova hráli hned své první utkání. Přes velký počáteční respekt jsme se dostali do vedení 3:0. To však v průběhu 12 minut hosté zlikvidovali a vyrovnali. Poslední třetinu jsme však vyhráli 2:1 a celé utkání 5:4. To nám zvedlo sebevědomí a ve druhém utkání jsme rozdrtili své béčko vysoko 11:1. Díky ostatním výsledkům nám pak v posledním zápase proti třineckému Dominu stačila k vítězství v turnaji i remíza. V pohodovém utkání jsme soupeře porazili 3:1 a připsali si vítězství hned v prvním turnaji, kterého jsme se zúčastnili.

Výsledky: Bystřice B – Torpédo 1:7, Torpédo – Bystřice A 4:5, Domino – Bystřice B 7:1, Torpédo – Domino 2:0, Bystřice A – Bystřice B 11:1, Bystřice A – Domino 3:1
Pořadí: 1. Bystřice A (6 bodů, skóre 19:6), 2. Torpédo (4, 13:6), 3. Domino (2, 8:6), Bystřice B (0, 3:25)

PŠ

Ze sportovních výsledků

Florbal (okresní kolo)

Dorostenci bojovali v našem okresním městě nejdříve ve skupině s ISŠ F-M, SOŠ Třinec a Gymnáziem Petra Bezruče. Skupinu bez porážky vyhráli, ale ve čtvrtfinále smolně prohráli na nájedzy s SSOŠ Frymos. Celkově obsadili 5. místo mezi 16 startujícími družstvy.

„Vrcholný výkon“ zřejmě předvedli dosud nezjištění lapkové, kteří stihli naši výpravu okrást o jednu hokejku, jednu rezervní čepel a jedno značkové tričko...

Odbíjená (okresní kolo)

Starší žákyně bojovaly dobře, ze šesti družstev obsadily 2. místo.

Očekávané akce

- okresní přebor v silovém víceboji - 10. března
- přebor školy v sálové kopané
- přebor školy ve skoku vysokém (budou-li zájemci)

Mgr. Pavel Sikora

Tělocvik trochu jinak

Poprvé a doufám, že ne naposledy jsem si byla zabruslit a to během školního vyučování. Jo přesně tak, vůbec si nedělám legraci, jak by si někteří mohli myslet. V pondělí 7. února jsem se místo dvou hodin tělocviku, mohla hodinku (60 minut) proháňt po ledě na „zimáku“. Právě v ono pondělí mělo gymnázium pronajatou ledovou plochu na třineckém zimním stadionu. Byla to vlastně naše jediná záchrana před proháňáním se po chodbách. Jelikož na dané dvě hodiny TV docházejí čtyři skupiny studentů, pak jedna skupina je vždycky navíc. Jsou totiž tři tělocvičné prostory. Jak jistě víte. A na jednu skupinu se nedostane, proto musí být na dvoře. Jenže co dělat na dvoře v -5° C. Fotbal - nemožné, hokej - nedostatek hokejek, atletika - zapomeňte! No, tak ten, který má být na dvoře se pak prohání se švihadlem kolem palem a

učeben v přímě. (V lepším případě provádí strečing ve studovně nebo v jiné volné třídě.) V poslední době se začala trénovat střelba ze vzduchovky ve staré posilovně ve staré přístavbě. Zajímavé však je, že když mají střílet holky, jako naschvál dojde střelivo. Takže proti příjemnému tělocviku na ledě nikdo nic neměl a ti, kteří nespláhlí brusle si užívali tělocviku ve škole nebo se bavili na zimáku.

Piruety a skoky profesora Sikory, laidy na „x“ způsobů, ale také první kontakty s ledem některých spolužáků nebyly k zahazení.

Všichni byli spokojeni a doufáme, že se podobné akce budou opakovat. Později by se také mohli konat jakési „ledové hry“ v podání gymnazistů a mohli bychom si to rozdat třeba s obchodkou.

Kamila



Bez přátel není štěstí, ale bez neštěstí nepoznáme přátele.

anglické přísloví

Být posledním nevdává, ale nikdy nesmíte být poslední dvakrát po sobě.

Iacocca